

Утверждаю  
Ректор института  
\_\_\_\_\_ А.А. Паршина

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
**по организации самостоятельной работы студентов и**  
**проведению**  
**практических (семинарских) занятий**  
**ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Культура речи**

(наименование дисциплины (модуля))

Код и наименование направления подготовки (специальности)	38.05.02 Таможенное дело
Квалификация выпускника (специальность)	Специалист таможенного дела

Ростов-на-Дону

## Планы проведения семинаров

### Тема 1. Виды речевого общения

#### Вопросы для собеседования

1. Коммуникативные свойства языка.
2. Литературный язык.
3. Уровневое представление о системе языка. Уровни языка и традиционные разделы изучения языка.
4. Определение понятий «речевое общение», «письменная речь», «устная речь», «диалог», «монолог», «полилог».
- 5.

#### **Регламент проведения устного опроса**

1. Предел длительности ответа на каждый вопрос *до 5 мин.*
2. Внесение студентами уточнений и дополнений *до 1 мин.*
3. Комментарии преподавателя *до 1 мин.*

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

#### Реферативные задания

1. Уровни языковой структуры и их конститутивные единицы
2. Слово как центральная единица языка.
3. Структурные и коммуникативные свойства языка.
4. Виды речевой деятельности.

Максимальное время выступления: до 7 мин.

	<b>Критерии оценивания:</b>
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

### Тема 2. Формы существования языка. Функциональные стили речи

#### Вопросы для собеседования

1. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности. Функциональные стили литературного языка

2. Общая характеристика научного, официально-делового, публицистического, художественного стилей.
3. Разговорно-бытовой стиль.
4. Официальный стиль русской речи

**Регламент проведения устного опроса**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |
| 3. Комментарии преподавателя                   | до 1 мин. |

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

**Реферативные задания**

1. Взаимодействие и взаимопроникновение стилей.
2. Определение понятий стиль, стили языка и функциональные стили речи.
3. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический

Максимальное время выступления: до 7 мин.

<b>Критерии оценивания:</b>	
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Тема 3. Речевые нормы и особенности деловой речи**

**Вопросы для собеседования**

1. Официально-деловой стиль и три его подстиля (юридический, дипломатический, канцелярский).
2. Сфера употребления - регулирование деловых отношений.
3. Ситуативная характеристика деловой речи.
4. Жанры документации.

**Регламент проведения устного опроса**

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |

### Реферативные задания

1. Культура составления и композиционные особенности деловых документов.
2. Язык и стиль распорядительных документов.
3. Реклама в деловой речи.
4. Язык современного российского бизнесмена.

*Максимальное время выступления: до 7 мин.*

	<b>Критерии оценивания:</b>
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Задание 2:** Подготовить презентацию на тему *Официально-деловой стиль в профессиональной деятельности экономиста.*

	<b>Критерии оценивания презентаций</b>
«Неудовлетворительно»	Студент демонстрирует первичное восприятие некоторых основных элементов медиаработы. Она проста и незакончена и /или это плагиат. Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Не использованы информационные технологии (PowerPoint). Больше 4 ошибок в представляемой информации.
«Удовлетворительно»	Некоторая степень владения большинством элементов медиаработы. Частично присутствует гармоничная интеграция элементов в целое, но работа неоригинальна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Использованы информационные технологии (PowerPoint) частично. 3-4 ошибки в представляемой информации.
«Хорошо»	Студент показывает владение элементами медиаработы. В основном, она ясная и целостная. Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Использованы информационные технологии (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой информации.

«Отлично»	Студент продемонстрировал уверенное владение и интеграцию всех элементов медиарботы. Работа целостна, креативна. Использован творческий подход. Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Широко использованы информационные технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.
-----------	---

#### Тема 4. Культура деловой речи. Деловое общение: виды и формы.

##### Вопросы для собеседования

1. Понятие общения. Структура и средства общения.
2. Функции общения: коммуникативная, интерактивная и перцептивная.
3. Механизмы воздействия в процессе общения: сообщение, убеждение, внушение. Деловая беседа как основная форма делового общения.
4. Вопросы собеседников, их психологическая сущность.
5. Парирование замечаний собеседников.

##### Регламент проведения устного опроса

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |
| 3. Комментарии преподавателя                   | до 1 мин. |

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

##### Реферативные задания

1. Психологические приемы влияния на партнера.
2. Современная коммуникация и правила речевого общения.
3. Культура устной речи.
4. Языковая личность в аспекте устной речи
5. Речевой этикет делового общения

Максимальное время выступления: до 7 мин.

	<b>Критерии оценивания:</b>
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.
-----------------------	--

## Тема 5. Культура публицистической речи. Эффективность речевой коммуникации.

### Вопросы для собеседования

1. Психологические и коммуникативные основы ораторской речи.
2. Роды и виды красноречия: социально-политическое, академическое и лекционное, судебное, церковно-богословское, социально-бытовое.
3. Условия успешного общения.
4. Социально-психологические варианты речевого поведения

### Регламент проведения устного опроса

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |
| 3. Комментарии преподавателя                   | до 1 мин. |

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

### Реферативные задания

1. Позитивный коммуникационный климат.
2. Организация вербального взаимодействия.
3. Вопросы этикета и этики разговорной речи.
4. Нормы в разговорной речи.

Максимальное время выступления: до 7 мин.

	Критерии оценивания:
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

## Тема 6. Деловые переговоры как вид делового общения.

## Вопросы для собеседования

1. Организация переговоров. Подготовка к переговорам.
2. Начало переговоров.
3. Интересы сторон в переговорном процессе.
4. Решение проблем на переговорах.
5. Психология трудностей в решении проблемы.

### Регламент проведения устного опроса

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |
| 3. Комментарии преподавателя                   | до 1 мин. |

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

### Реферативные задания

1. Психология объективности на переговорах.
2. Переговорный процесс в международном аспекте.
3. Западная культура ведения переговоров.
4. Восточная культура ведения переговоров.
5. Российская культура ведения переговоров.

Максимальное время выступления: до 7 мин.

	<b>Критерии оценивания:</b>
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

### Тема 7. Публичное выступление.

#### Вопросы для собеседования

1. История ораторского искусства.
2. Элементы публичной речи по Аристотелю: личность самого оратора, предмет, о котором он говорит, лицо, к которому он обращается.
3. Гомилетика – церковное красноречие.

### Регламент проведения устного опроса

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |
| 3. Комментарии преподавателя                   | до 1 мин. |

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

### Семинарское занятие

1. Страх перед публичным выступлением.
2. Подготовка к выступлению
3. Начало выступления.
4. Завоевание и удержание внимания аудитории.
5. Завершение выступления.

Максимальное время выступления: до 7 мин.

	<b>Критерии оценивания:</b>
«Отлично»	выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Легко воспринимается аудиторией. При ответе на вопросы выступающий (докладчик) демонстрирует глубину владения представленным материалом. Ответы формулируются аргументировано, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях.
«Хорошо»	выступление (доклад) отличается последовательностью, логикой изложения. Но обоснование сделанных выводов не достаточно аргументировано. Неполно раскрыто содержание проблемы.
«Удовлетворительно»	выставляется, если выступающий (докладчик) передает содержание проблемы, но не демонстрирует умение выделять главное, существенное. Выступление воспринимается аудиторией сложно.
«Неудовлетворительно»	выступление (доклад) краткий, неглубокий, поверхностный.

### Тема 8. Спор, дискуссия и полемика в деловом общении.

#### Вопросы для собеседования

1. Определение понятия «спор», «дискуссия», «полемика».
2. Классификация видов спора.
3. Культура спора.
4. Манипуляция в деловом общении. Контекст манипуляции.

#### Регламент проведения устного опроса

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Предел длительности ответа на каждый вопрос | до 5 мин. |
| 2. Внесение студентами уточнений и дополнений  | до 1 мин. |
| 3. Комментарии преподавателя                   | до 1 мин. |

Критерии оценивания устного опроса Таблица 2

### Реферативные задания



1. Психологические приемы убеждения в споре.
2. Психологическая природа манипуляции.
3. Психологические механизмы манипулятивного воздействия на переговорах.
4. Контекстуальное оформление манипуляции.
5. Особенности установления манипулятивного контакта.
6. Направленность и динамика манипулятивного воздействия.
7. Системы манипулятивного поведения.
8. Распознавание манипуляции и психологическая защита от манипуляции.

*Максимальное время выступления: до 7 мин.*

	<b>Критерии оценивания:</b>
«Отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«Хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«Удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«Неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

### **Примерные темы творческих заданий, эссе по разделам дисциплины «Культура речи»**

1. Составить глоссарий по темам курса «Культура речи».
2. Описать 3 – 5 примеров деловой коммуникации из собственной практики.
3. Доказать тезис об обязательности соблюдения норм культуры речи в процессе деловой коммуникации.
4. Обосновать причины затруднённого слушания в процессе речевого взаимодействия.
5. В течение одного дня вести дневник использования мимики и жестов.
6. Привести примеры использования в рекламных текстах изобразительно-словесных средств (и фигур).
7. Подобрать 7 – 10 афоризмов по темам курса.
8. Понаблюдайте 1 – 2 дня за своими коммуникативными взаимодействиями. Разделите их на удачные и неудачные. Укажите, в каких случаях Вам удалось решить проблему путём эффективного общения, а в каких – Вам это не удалось. Что позволило Вам достигнуть желаемого результата? Что помешало – Ваши собственные ошибки в общении или неконструктивное, враждебное, непредсказуемое поведение собеседника?

9. Составьте речевые портреты различных людей с которыми Вы связаны в повседневной жизни . Соотнесите их с типами речевой культуры.

10. Описать 5 ситуаций , способных привести к открытой конфронтации между оппонентами во время переговоров.

11. Разработать концепцию самопрезентации .

12. Охарактеризовать имидж и речевое поведение одного из телеведущих .

13. Сформулировать 5 наиболее значимых вопросов по теме темам курса.

14. Смоделировать деловой протокол при общении с фольклорными персонажами.

### 3.1.3.Контрольные задания

#### Вариант 1

1. Дайте определение понятиям.

Язык – это

Функции языка

2. Назовите типы речевой культуры.

3. Дополните типологию языковой нормы по сфере употребления:

- акцентологическая;

4. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Определите, какие качества речи реализуются в данном отрывке. Мотивируйте свой ответ.

Старик с минуту разглядывал ее, улыбаясь и медле...о пр...пуская бороду в большой, жилистой горсти. Стира...ое много раз ситц...вое платье едва.(едва) прикрывало до колен худенькие , загорелые ноги девч...нки. Ее темные густые волосы, забра...ые в кружевную к...сынку, (с)бились, к...саясь плеч.... Каждая ч...рточка Ассоль была выр...зительно легка и чиста, как полет ласт...чки, Темные, с оттенком грус..ного вопроса глаза казались несколько старше лица; его неправильный мягкий овал был (о)веян того рода прелес..ным загаром, какой присущ здоровой бел...зне кожи. (Полу)раскрытый рот бл...стел короткой улыбкой.

5. В соответствии со словообразовательными нормами и лексической сочетаемостью подберите подходящие по смыслу слова, данные в скобках.

1. ...строения;...дворик ( хозяйственный, хозяйский);

2. ...державя; цыпленок (соседский, соседний);

3. ...замаскировал;...улыбнулся (искусственно, искусно);

4. ...уничтожал; замолчал (сокрушенно, сокрушительно);

5. досадное...; полное... (недоумение, недоразумение);

6. ненавистный...; бесправный (крепостной, крепостник).

6. В соответствии с акцентологической нормой расставьте ударения в следующих словах:

Оптовый, щавель, маркетинг, умерший, кухонный, обеспечение, балованный, включит, заглянет, эксперт, приняла, петельный, крапива, хозяева, украинский, столяр, кашлянуть.

7. В соответствии с правилами орфоэпии укажите вариант произносительной нормы.

конечно                      дециметр                      осетр                      визжать                      астма

ландшафт                      острие                      декор                      бактерия                      бижутерия

8. Исправьте ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Укажите характер ошибки, обозначив ее соответствующей цифрой:

1. немотивированный выбор слов;

2. анахронизм

3. неточность в выборе синонимов;

4. речевая избыточность;

5. речевая недостаточность;

6. тавтология.

- В повести повествуется о событиях далекого прошлого.

- Все богатства и сокровища его души отразились в ярких, запоминающихся стихах.

- За годы учебы ребята близко подружились.

- Татьяна Ларина избегала увеселений, дискотек, модных тусовок.

- Это был усидчивый, спортивный, организованный человек.

- Оплаты по нетрудоспособности производятся в комнате №4.

9. Исправьте ошибки в тексте словарной работы.

Адъютант, апогей, баллон, дифференциация, индифферентный, интеллигенция, канонада, комфорт, кристалл, метаморфоза, меморандум, нигилист, периферия, стамеска, трамбовать, эластичный.

10. Дайте развернутое определение терминов (с примерами)

Многозначность, омонимия, грамматические нормы

11. Дайте толкование словам: некролог, перлюстрация, ретроград

12. Просклоняйте числительные: 543, 2658, 90, 3/4

13. Перечислите нарушения синтаксических норм при употреблении однородных членов.

### Шкала оценки контрольных заданий

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

### Вопросы к зачёту.

1. Перечислите составляющие части делового общения.
2. Объясните смысл изученных законов общения. Приведите примеры использования этих законов. (4 закона на выбор студента)
3. Чем отличаются правила общения и правила речевого воздействия? Что такое приемы речевого воздействия? Приведите примеры.
4. В чем суть закона отторжения публичной критики? Какие последствия нарушения этого закона могут быть?
5. Как нужно вести себя в условиях действия закона коммуникативных замечаний? Притяжения критики?
6. Объясните суть закона детального обсуждения мелочей и сформулируйте рекомендации, которым надо следовать, учитывая действие данного закона при коллективном обсуждении мелочей.
7. Дайте общую характеристику средств общения.
8. Какие существуют способы рефлексивного слушания? Поясните примерами каждый способ.
9. Каких ошибок нужно избегать слушателю, чтобы общение было эффективным?
10. Какие типы вопросов чаще всего используете Вы при общении? С чем связано возникновение коммуникативных барьеров?
11. Охарактеризуйте приемы преодоления коммуникативных барьеров.
12. Что лежит в основе классификации невербальных средств общения? Аргументируйте.
13. Почему нужно знать культурные особенности жестов? Приведите примеры.
14. Перечислите функции невербальных средств общения.
15. Как с помощью соответствующих жестов и поз можно попытаться снять напряженное состояние партнера?

16. От чего зависит коммуникативная позиция говорящего? Какими способами можно изменить свою коммуникативную позицию?
17. Охарактеризуйте стилевые особенности деловой речи.
18. Каковы лексические особенности деловой речи?
19. В чем заключаются особенности морфологии и синтаксиса делового общения?
20. Каковы функции документов?
21. Каковы жанры письменного делового общения?
22. Перечислите требования к составлению документов.
23. В чем различия дискуссии и мозгового штурма как форм группового принятия решений?
24. В чем особенность презентации как формы делового общения?
25. Перечислите элементы активизации внимания слушателя.
26. Какие есть виды собеседований? В чем их преимущества?
27. Что нужно знать соискателю, готовясь к собеседованию?
28. Перечислите основные требования ведения телефонного разговора.
29. Что входит в понятие речевая агрессия?
30. Как отличать речевую агрессию от смежных с ней явлений?
31. Каковы причины проявления речевой агрессии? Чем они обусловлены?
32. Каковы разновидности речевой агрессии?
33. В каких формах проявляется речевая агрессия?
34. Охарактеризуйте способы преодоления речевой агрессии.
35. От чего зависит выбор способа контроля речевой агрессии?

### **Тестовые задания ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Культура речи»**

Задание : ВЫБЕРИТЕ НОМЕРА ВСЕХ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

#### 1. ПРОЦЕССУ НОРМАЛИЗАЦИИ ПОДЛЕЖИТ

- А. просторечие
- Б. литературный язык
- В. жаргон

#### 2. МОЛОДЕЖНЫЙ ЖАРГОН ОТНОСИТСЯ К

- А. литературному языку
- Б. территориальным диалектам
- В. социальным диалектам

#### 3. ИСТОЧНИКОМ ЯЗЫКОВОЙ НОРМЫ ЯВЛЯЮТСЯ

- А. речь малообразованных людей
- Б. научные исследования ученых-лингвистов
- В. произведения писателей-классиков

#### 4. ЯЗЫКОВАЯ НОРМА

- А. изменяется объективно
- Б. не меняется, остается стабильной

В. придумывается учеными-лингвистами

## 5. ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ

- а. помогают сохранить языку свою целостность и общепонятность
- б. задерживают развитие языка
- в. защищают язык от диалектной, жаргонной и просторечной лексики

## 6. ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ РЕГУЛИРУЮТ

- А. правильное произношение
- Б. правильное написание
- В. правильную постановку ударения

## 7. СРЕДСТВОМ ОБЩЕНИЯ ЛЮДЕЙ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ПО РОДУ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯВЛЯЕТСЯ

- А. литературный язык
- Б. территориальный диалект
- В. профессиональный жаргон

## 8. ВЫСШЕЙ ФОРМОЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА И ОСНОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ЯВЛЯЕТСЯ

- А. литературный язык
- Б. городское просторечие
- В. территориальные и социальные диалекты

## 9. НА МЕСТЕ ГРАФИЧЕСКОГО -ЧН- ПРОИЗНОСИТСЯ ТОЛЬКО [ШН] В СЛОВАХ

- А. подсолнечник
- Б. скворечник
- В. прачечная

## 10. ВАРИАНТЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ РАВНОПРАВНЫМИ В СЛОВАХ

- А. булочная
- Б. порядочный

## 11. ДЕВИЧНИК [ШН], [ЧН] ЯВЛЯЮТСЯ

## ТОЛЬКО ТВЕРДЫЙ СОГЛАСНЫЙ ПЕРЕД Е ПРОИЗНОСИТСЯ В ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВАХ

- А. бутерброд
- Б. террор
- В. купейный

## 12. ТОЛЬКО МЯГКИЙ СОГЛАСНЫЙ ПЕРЕД Е ПРОИЗНОСИТСЯ В ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВАХ

- А. юриспруденция
- Б. энергия
- В. брюнет

13. ДОПУСТИМО ПРОИЗНОШЕНИЕ МЯГКОГО И ТВЕРДОГО СОГЛАСНОГО ПЕРЕД Е В ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВАХ

- А. шинель
- Б. стратегия
- В. бассейн

14. РАЗНОМЕСТНОЕ УДАРЕНИЕ СВОЙСТВЕННО

- А. английскому языку
- Б. русскому языку
- В. французскому языку

15. РАВНОПРАВНЫМИ ЯВЛЯЮТСЯ ВАРИАНТЫ

- А. творог и творог
- Б. казаки и казаки
- В. симметрия и симметрия

16. УДАРЕНИЕ УКАЗЫВАЕТ НА РАЗЛИЧНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

- А. броня и броня
- Б. квартал и квартал
- В. феномен и феномен

17. УДАРЕНИЕ УКАЗЫВАЕТ НА ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ СЛОВА К НАРОДНО-ПОЭТИЧЕСКОЙ РЕЧИ

- А. шелковый и шелковый
- Б. поняла и поняла
- В. штурманы и штурмана

18. ТАВТОЛОГИЯ ДОПУЩЕНА В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

- А. Эта песня основана на народной основе.
- Б. Бригада вот уже три дня простаивает без дела.
- В. По целому ряду позиций мы занимаем близкие позиции.

19. ЛЕКСИЧЕСКАЯ ИЗБЫТОЧНОСТЬ ДОПУЩЕНА В СЛОВСОЧЕТАНИЯХ

- А. впервые дебютировать
- Б. демобилизоваться осенью
- В. первое боевое крещение

20.В ПРЕДЛОЖЕНИИ «ОН ЗАПИСАЛ ПЕСНИ КОРЕННЫХ АБОРИГЕНОВ СЕВЕРА» ДОПУЩЕНА СЛЕДУЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ ОШИБКА

- А. неверное понимание значения слова
- Б. лексическая избыточность
- В. лексическая недостаточность

21.«СТАРШАЯ» ПРОИЗНОСИТЕЛЬНАЯ НОРМА ОТРАЖЕНА В СТИХАХ

А. Ямщик бывалый, парень русский,  
В овраг спускает лошадей  
И едет по тропинке узкой  
Под самый мост... оно верней (Н. Некрасов)

Б. Этот пыл не называй судьбою,  
Легкодумна вспыльчивая связь, -Как  
случайно встретился с тобою,  
Улыбнись, спокойно разводясь. (С. Есенин)

В. «.. .Вот здесь у меня - куст белых роз. Вот здесь  
вчера повилика вилаась. Где был, пропадал? Что за  
весть принес? Кто любит, не любит, кто гонит нас?»  
(А. Блок)

Критерии оценивания тестовых заданий

Оценка выполнения тестов (стандартная)	Критерий оценки (тестовые нормы: % правильных ответов)
<i>«отлично»</i>	85-100 %
<i>«хорошо»</i>	70-79%
<i>«удовлетворительно»</i>	50-69%
<i>«неудовлетворительно»</i>	менее 50%